

.DIALOGO

Omaggio a sette grandi artisti del passato molto diversi tra di loro: Caravaggio, Turner, Modigliani, Gaudí, Klimt, Van Gogh e Mucha. Ogni gemma di cui è composto il bracciale è dedicata ad uno di loro. Non si tratta di una riproduzione, ma di una complessa elaborazione che sintetizza con pochi segni grafici le loro opere. L'idea è nata in una galleria d'arte ove le opere dei diversi artisti erano appese alle pareti. Ogni singolo quadro rappresentava un mondo diverso, ognuno aveva la propria importanza e trasmetteva sensazioni. I quadri si parlavano tra di loro creando un inaspettato equilibrio. Il bracciale è stato realizzato con l'auspicio di creare un dialogo tra le persone. Le gemme sono realizzate interamente a mano in cristallo stratificato. Ogni elemento che compone il bracciale è dipinto all'interno e racchiuso tramite la tecnica del fusing. Esternamente alcune gemme sono state impreziosite con i decori in oro. Le montature sono in argento 925.



.BARBARA POLE

Nata in Polonia. Per nove anni lavora nella Ricerca e Sviluppo presso il più importante brand polacco di rivestimenti vetri e studia storia dell'arte. Nel 1993 si trasferisce in Italia, ove dà vita alla sua attività artistica. Ispirata dai suoi viaggi a Venezia e dai colori del Sud dipinge quadri sul vetro e studia le tecniche della vetrofusione. Affascinata dalla creazione di oggetti vicini alla donna, trasferisce la sua pittura di grandi dimensioni in un formato minuscolo. Nel 2001 fonda la SMAKgioielli che diventa sinonimo di gusto, cultura e originalità. I suoi piccolissimi quadri racchiusi all'interno del cristallo sono spesso ispirati dalle opere d'arte del passato. Tutti gli elementi delle sue collezioni sono creati esclusivamente a mano con una tecnica, che per anni ha perfezionato e personalizzato.



.GALASSIE

Noi uomini ci sentiamo a volte come dei pianeti disabitati e solitari, distanti milioni di anni luce uno dall'altro, persi nello spazio e desiderosi della compagnia di altre stelle che si trovano in altri luoghi dell'universo. Il pendente nasce sia per esorcizzare la globalizzazione sia come augurio di un universo dove ognuno può trovare la propria stella. È un viaggio nello spazio, nell'impenetrabile nero della notte e nel gioioso colore dei sogni. Bizzarre galassie formate da bozzoli fluttuanti, filamenti d'oro ed inclusioni di colori puri sono mappature simboliche del magma universale inglobate nel cristallo. È realizzato in cristallo lavorato a strati, un procedimento che determina il tipico effetto di luminosità e profondità. Ogni strato è stato dipinto a mano e sottoposto a diverse fusioni tramite quali il quadro viene racchiuso e protetto all'interno del cristallo. I decori esterni sono effettuati con dell'oro. Le montature sono realizzate in argento 925 galvanizzato.

